https://mastim.cordeis.com/

20 de Novembro de 2025

# Scorpius MAGAZINE

#15

COSMO

# Ypiranga X Scorpius

SCORPIUS ESPORTE CLUBE • 1981 • ARAPIRACA

Patrocínio

DUIQ

VZ

Este conteúdo é parte do universo ficcional da novela **Mastim**, que se passa em uma realidade alternativa onde o futebol brasileiro seguiu um caminho divergente há 40 anos. Todos os times, personagens e eventos são criações fictícias. Nomes de clubes reais são usados apenas para ambientação, sem qualquer associação ou endosso pelos detentores das marcas originais.

Cosmonáutica é uma produtora ficcional do **Mundo Bardileiro** focada principalmente em ciência e espaço. Produz séries e filmes, além de manter revistas como **Magia da Terra**, **Sinais Cosmonais** e o **Anuário Hard Science**. Também é quem publica as revistas esportivas **Cosmonautas do Cruzeiro**, **Scorpius Magazine**, **Do Oiapoque ao Mundo** e **Austral Bouletim**.

O **Mundo Bardileiro**, **Cosmonáutica**, **Mastim** e outros materiais aqui apresentados são parte da criação de **Cárlisson Bardo**.

# CONTEÚDO

Scorpius MAGAZINE


Ypiranga-RS X Scorpius 5

Série C 12

Série B 13

Série A 14

Fluminense: O Guerreiro Imortal da Laranjeiras 15

As Marcas do Multiverso 18

Fortaleza: O Leão Que Não Deixa de Rugir 20

Cárlisson Bardo é autor real da obra Mastim e arquiteto do Mundo Bardileiro.

Otávio Gepeto é repórter esportivo apaixonado por histórias de superação e pelos bastidores do futebol bardileiro, unindo rigor de pesquisa e olhar humano em cada crônica de campo.

Cárlisson Ludovox é narrador esportivo e participa das transmissões dos jogos do Scorpius pela Rádio Escorpião.

COSMONAUTICA

*Empresa fictícia, parte do Universo Bardileiro / Mastim*

**Não perca tempo! Adquira a nova camisa temática do Scorpius! Uma linda Homenagem à cultura japonesa!**

# DUIQ

*Sportwear*

*Less noise*

*More game*

# Ypiranga-RS X Scorpius

0 –Hoje nosso Venenoso
Vem jogar em Erechim
Que é no Rio Grande do Sul
Porém não trouxe Mastim
Levou vermelho o coitado
O recurso foi julgado
Não deram razão no fim

5 – Começa o jogo no Sul
Ypiranga em seu ofício
Começa jogando bem
O jogo está no início
Logo tem uma parada
Professor deles, do nada
Substituiu Benício

10 – Mastim que hoje lidera
Na série a artilharia
Expulso lá contra o ASA
Sem sentido aquele dia
Terminou prejudicado
Hoje não tá no gramado
Pra nos trazer alegria

*15 – Olha o Ypiranga chegando!*
*Com a bola recebida*
*Marcini fazendo drible*
*De forma muito atrevida*
*Parecendo o tinhoso*
*Esse cabra é perigoso!*
*Mas perde a bola em seguida*

*20 – Caique consegue a bola*
*O nosso time ia mal*
*Agora acorda pra vida*
*Zayko avança legal*
*Com espaço pra avançar*
*Passa correto pra lá*
*Perde a bola Janvital*

*25 – O Aurélio Nascimento*
*Do Ypiranga é contundido*
*O centroavante precisa*
*Logo ser substituído*
*Raí, correndo inspirado*
*Muito mais interessado*
*Do que tinha parecido*

30 – Raí vem do Botafogo
Era um estranho no ninho
Terminou indo pro banco
Pro Mastim brilhar sozinho
Parece que despertou
Chuta, tá indo pro gol
Pras mãos do goleiro Ginho

35 – Olha Ypiranga chegando
O atacante sozinho
Com Sato, chuta no canto
E é um gol de Cleitinho
Em outra investida brava
Quase outro gol se criava
Caique corta o caminho

40 – Ypiranga está ganhando
Mastim faz falta, cê viu?
Felizmente a liderança
Bem firme se construiu
Mesmo com uma derrota
Pra tabela nem se nota
Só vamos é passar frio

**45** – Já perto do intervalo
O jogo não tá legal
Scorpius briga com fúria
Pra terminar tudo igual
Mas Ypiranga também
Vem firme e o gol não vem
E acaba o tempo afinal

**Intervalo** – Pra completar o pepino
Pelo que pude entender
Urutu tá pra sair
Ballanski, o que quer fazer?
Entra em seu lugar Tadeu
Venha acompanhar mais eu
O que vai acontecer!

**5** – Scorpius volta com tudo
Vamos com força total!
Venenoso esperançoso
Davi Maia e Janvital
De energia renovada
Ataques não dão em nada
A defesa não tá mal

10 – Raí na entrada da área
Chuta no canto, é gol!
Avisa à Mandinga Roxa
Que nosso Raí voltou!
Olha, o Raí dá também
Um passe e Tadeu já vem
Dribla o goleiro e marcou!

15 – Gostei de ver o Raí
Trazendo nova conduta
Virou num escorpião
E chegou pronto pra luta
A partida concertada
Chegamos já na virada
Porém ainda tem disputa

20 – Raí numa dividida
Cai, se estatela no chão
Pareceu lance de jogo
Mas não se levanta não
Na noite que se destaca
Sai do gramado de maca
Que seja leve a lesão!

25 – Com saída de Raí
Vem o Chico em seu lugar
De camisa 33
Da nossa base exemplar
O fim do jogo está perto
Vamos torcer pra dar certo
E o placar não desandar

30 – Agora com 2 a 1
Nesse placar tão singelo
Se segure o Ypiranga
Até baterem o martelo
Caique, inconsequente
Recebe assim de repente
O seu cartão amarelo

35 – A bola chega no Chico
Mas ele tá muito atrás
Tenta avançar pro ataque
Mas não lhe deixam em paz
Ypiranga não espera
E a bola recupera
E o jogo está leva e traz

**40** – Agora, a vez de Caique
Que não costuma subir
Deu arrancada com bola
Querendo mais produzir
Com muita disposição
Porém não tem conclusão
Seu gol não irá sair

**45** – Ypiranga está sem força
Scorpius no mesmo estado
Dois a um pro venenoso
Em um jogo disputado
Até que enfim a arbitragem
Apita em sua abordagem
Dá o jogo por encerrado

Narração: Cárlisson Ludovox

**Ypiranga** 1 X 2 **Scorpius**

*Rodada 12*

# Série C

## Tabela Série C - Atualizada

| Posição | Time | Pontos | Vitórias | Empates | Derrotas | Saldo | Gols Marcados | Gols Sofridos |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Scorpius | 30 | 10 | 0 | 2 | 10 | 23 | 13 |
| 2 | Canis | 23 | 6 | 5 | 1 | 9 | 23 | 14 |
| 3 | Boavista | 22 | 6 | 4 | 2 | 8 | 21 | 13 |
| 4 | Amazonas | 22 | 6 | 4 | 2 | 6 | 18 | 12 |
| 5 | Mixto-MT | 22 | 6 | 4 | 2 | 5 | 23 | 18 |
| 6 | Ponte Preta | 20 | 6 | 2 | 4 | -2 | 15 | 17 |
| 7 | ASA | 19 | 5 | 4 | 3 | 2 | 16 | 14 |
| 8 | Paysandu | 18 | 5 | 3 | 4 | 5 | 21 | 16 |
| 9 | Ação-MT | 18 | 5 | 3 | 4 | 0 | 22 | 22 |
| 10 | Caxias | 18 | 5 | 3 | 4 | 0 | 18 | 18 |
| 11 | Austral Club | 17 | 5 | 2 | 5 | 0 | 19 | 19 |
| 12 | Titã | 17 | 4 | 5 | 3 | 4 | 20 | 16 |
| 13 | Ypiranga-RS | 15 | 4 | 3 | 5 | -3 | 19 | 22 |
| 14 | Ouro Grená | 14 | 4 | 2 | 6 | -3 | 18 | 21 |
| 15 | Floresta | 13 | 3 | 4 | 5 | 0 | 21 | 21 |
| 16 | CSA | 9 | 2 | 3 | 7 | -5 | 10 | 15 |
| 17 | Cuiabá | 9 | 2 | 3 | 7 | -9 | 10 | 19 |
| 18 | Real Brasília | 8 | 2 | 2 | 8 | -7 | 15 | 22 |
| 19 | Chapecoense | 8 | 1 | 5 | 6 | -6 | 13 | 19 |
| 20 | Criciúma | 7 | 2 | 1 | 9 | -14 | 13 | 27 |

## Resultados dos Jogos da Rodada

Paysandu **2 X 1** CSA
Ouro Grená **1 X 2** Mixto-MT
Floresta **3 X 4** Austral Club
Ação-MT **3 X 2** Criciúma
Boavista **1 X 1** Amazonas
Cuiabá **0 X 2** ASA
Real Brasília **1 X 2** Ponte Preta
Titã **2 X 2** Caxias
Chapecoense **0 X 3** Canis
Ypiranga-RS **1 X 2** Scorpius

# Série B

## Tabela Série B - Atualizada

| Posição | Time | Pontos | Vitórias | Empates | Derrotas | Saldo | Gols Marcados | Gols Sofridos |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Náutico | 13 | 4 | 1 | 0 | 6 | 13 | 7 |
| 2 | Remo | 11 | 3 | 2 | 0 | 5 | 12 | 7 |
| 3 | Tuna Luso | 11 | 3 | 2 | 0 | 5 | 9 | 4 |
| 4 | Central | 10 | 3 | 1 | 1 | 6 | 11 | 5 |
| 5 | 3B da Amazonia | 8 | 2 | 2 | 1 | 1 | 7 | 6 |
| 6 | Botafogo-PB | 8 | 2 | 2 | 1 | 0 | 7 | 7 |
| 7 | América-MG | 8 | 2 | 2 | 1 | -1 | 8 | 9 |
| 8 | ASA-CE | 7 | 2 | 1 | 2 | -1 | 6 | 7 |
| 9 | Grêmio | 6 | 2 | 0 | 3 | -2 | 4 | 6 |
| 10 | Rio Negro-RR | 6 | 1 | 3 | 1 | 0 | 7 | 7 |
| 11 | Guarani de Paripueira | 6 | 1 | 3 | 1 | -2 | 7 | 9 |
| 12 | Azuriz | 5 | 1 | 2 | 2 | 0 | 8 | 8 |
| 13 | Goiás | 5 | 1 | 2 | 2 | -1 | 9 | 10 |
| 14 | Guarani | 5 | 1 | 2 | 2 | -1 | 6 | 7 |
| 15 | Ceará | 5 | 1 | 2 | 2 | -1 | 5 | 6 |
| 16 | Iguatu | 4 | 0 | 4 | 1 | -1 | 6 | 7 |
| 17 | Santos | 4 | 0 | 4 | 1 | -1 | 6 | 7 |
| 18 | Taubaté | 3 | 0 | 3 | 2 | -3 | 5 | 8 |
| 19 | Londrina | 2 | 0 | 2 | 3 | -4 | 7 | 11 |
| 20 | Ituano | 2 | 0 | 2 | 3 | -5 | 5 | 10 |

## Resultados dos Jogos da Rodada

Londrina **1 X 3** Tuna Luso
Náutico **2 X 1** Santos
ASA-CE **0 X 2** Azuriz
Central **1 X 0** Ceará
Remo **2 X 0** Grêmio
América-MG **1 X 1** Iguatu
Rio Negro-RR **2 X 0** Botafogo-PB
3B da Amazonia **2 X 0** Taubaté
Goiás **1 X 3** Guarani
Ituano **1 X 2** Guarani de Paripueira

## Tabela Série A

| Posição | Time | Pontos | Vitórias | Empates | Derrotas | Saldo | Gols Marcados | Gols Sofridos |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Bahia | 10 | 3 | 1 | 0 | 5 | 6 | 1 |
| 2 | Itacoatiara | 10 | 3 | 1 | 0 | 3 | 8 | 5 |
| 3 | Operário-PR | 9 | 3 | 0 | 1 | 2 | 6 | 4 |
| 4 | Fortaleza | 8 | 2 | 2 | 0 | 4 | 9 | 5 |
| 5 | Juventude | 8 | 2 | 2 | 0 | 3 | 7 | 4 |
| 6 | Sport | 7 | 2 | 1 | 1 | 0 | 7 | 7 |
| 7 | Cruzeiro | 6 | 2 | 0 | 2 | 1 | 7 | 6 |
| 8 | Flamengo | 6 | 1 | 3 | 0 | 2 | 4 | 2 |
| 9 | Palmeiras | 6 | 1 | 3 | 0 | 1 | 5 | 4 |
| 10 | Botafogo | 5 | 1 | 2 | 1 | 1 | 8 | 7 |
| 11 | Athletic Club | 5 | 1 | 2 | 1 | 0 | 5 | 5 |
| 12 | Vitória | 4 | 1 | 1 | 2 | 0 | 4 | 4 |
| 13 | Inter de Limeira | 4 | 1 | 1 | 2 | -1 | 4 | 5 |
| 14 | Internacional | 4 | 1 | 1 | 2 | -2 | 3 | 5 |
| 15 | Corinthians | 4 | 1 | 1 | 2 | -4 | 3 | 7 |
| 16 | São Paulo | 3 | 0 | 3 | 1 | -1 | 5 | 6 |
| 17 | Bragantino | 3 | 0 | 3 | 1 | -1 | 4 | 5 |
| 18 | Athlético-PR | 2 | 0 | 2 | 2 | -3 | 4 | 7 |
| 19 | Outonal | 1 | 0 | 1 | 3 | -4 | 2 | 6 |
| 20 | Fluminense | 0 | 0 | 0 | 4 | -6 | 4 | 10 |

## Resultados dos Jogos da Rodada

São Paulo **1 X 1** Athletic Club
Flamengo **2 X 0** Internacional
Itacoatiara **2 X 2** Palmeiras
Corinthians **0 X 3** Fortaleza
Botafogo **2 X 3** Cruzeiro
Inter de Limeira **0 X 1** Bahia
Vitória **1 X 1** Athlético-PR
Outonal **0 X 1** Sport
Bragantino **1 X 1** Juventude
Operário-PR **3 X 1** Fluminense

# Fluminense: O Guerreiro Imortal da Laranjeiras

Não há quem ande pelo Rio de Janeiro sem esbarrar em um tricolor fervoroso, e não há quem entenda o Campeonato Bardileiro sem reconhecer a imponência do Fluminense Football Club. A história do Flu é, ao mesmo tempo, de constância e resiliência — um clube que alterna fases de brilho absoluto com reconstruções persistentes, sempre sob a bandeira da elegância e da bravura.

O Fluminense começou sua jornada bardileira já entre os grandes, e ali se manteve até o fim da década de 2000. Seu primeiro título da Série A veio em 1995, num ano de virada tática no futebol nacional. Sob o comando do técnico Mizael Dellucci, o Flu introduziu uma defesa com três zagueiros e dois volantes móveis, base de uma campanha quase irretocável. O que seguiu foi uma hegemonia impressionante: o clube conquistou a elite novamente em 1996, 1997 e 1999, além de vice-campeonatos em 1993 e 1998. Foram quatro títulos em cinco anos e um status que beirava o mítico.

A década de 2000 ainda manteve o Fluminense competitivo: campeão novamente em 2007 e 2008, vice em 2006, terceiro em 2000 e 2005, sempre frequentando o topo da Série A. O elenco estrelado de 2007, com o armador André Rebouças e o artilheiro Andres "AM" Maltese, virou referência de futebol vertical e rápido. A vitória por 4 a 1 sobre o Santos na penúltima rodada daquele ano é considerada até hoje uma das atuações mais dominantes da era moderna.

Mas como todo gigante bardileiro, o Flu também conheceu o chão. Em 2012, caiu para a Série B após terminar a Série A em 17º. Foram cinco anos na segunda divisão, com dificuldades para encontrar consistência e sem conseguir o acesso imediato. A volta à elite veio apenas em 2019, quando terminou em 12º lugar na Série A — performance modesta, mas comemorada como redenção.

A retomada foi sólida: 9º em 2020, 4º em 2021, 6º em 2022 e um consistente 7º lugar em 2024. O clube não voltou a conquistar títulos, mas recuperou o respeito perdido. A nova geração — liderada por atletas como Hipólito "HR" Ramires, Evanildo Muller e o técnico Caio

Onio — imprimiu uma cara mais coletiva ao time, devolvendo ao torcedor a confiança no caminho.

Hoje, o Fluminense é mais do que um clube vencedor: é um símbolo de permanência. De Laranjeiras ao Maracanã, sua torcida sabe que títulos vão e vêm — mas o que nunca falta ao tricolor é a certeza de que o Guerreiro não morre: se reinventa.

Otávio Gepeto

# As Marcas do Multiverso

Escrever histórias mais urbanas quase sempre nos leva à necessidade de citar empresas. Seja o nome de um hotel, uma marca de automóvel ou uma lanchonete. Escrever uma história do mundo do Futebol me trouxe esse problema em uma escala muito maior do que a que estava acostumado e me fez pensar muito no assunto.

Existem algumas opções para quem está com esse problema. O escritor pode simplesmente usar as marcas reais, sem se importar com nada. Pode, também, criar paródias de marca (algumas marcas piratas reais serviriam bem para isso, como Panassônica ou Abibas). Ou pode criar novas marcas.

A terceira opção foi a que me pareceu mais interessante, mas traz junto um problema: como eu escrevo histórias em mundos ficcionais diferentes, teria que criar marcas novas em cada universo desses? Por um lado, boas ideias ficam restritas a um mundo, por outro algumas ideias podem nem ter

oportunidade de serem expostas. Então veio a pergunta: por que não tratar empresas como “entidades multiversais”?

O conceito parece estranho, mas é algo já presente no universo Marvel, por exemplo: a Marvel determina que personagens são conceitos que vão ecoar nos mundos paralelos. Essa é a desculpa esfarrapada justificativa para todo universo ter um Homem-Aranha, um Loki, etc e tal. Então, por que não posso ecoar marcas em diferentes mundos? Claro que posso! E já comecei.

Quironhost, patrocinadora do Palmeiras, apareceu pela primeira vez como uma empresa de tecnologia em Warning Zone. A rede de Hotéis Raposa da Lua, na trilogia Escarlate, era um único hotel chique na cidade de Diwed.

Talvez eu organize tudo em catálogos, para uso meu e de autores ou mestres de RPG que gostem dessas empresas todas e queiram usar em suas obras. Isso vai dar mais trabalho, mas poupará trabalhos futuros. A essência de tudo isso é bem simples: otimizar. É bom pensarmos sempre se não podemos separar nossas criações de maneira mais modular para evitar o desperdício e permitir um bom reuso. Não acha?

Cárlisson Bardo

# Fortaleza: O Leão Que Não Deixa de Rugir

Há clubes que vivem de glórias constantes, e há outros que se definem pela capacidade de voltar. O Fortaleza Esporte Clube, fundado em 1918 e símbolo esportivo do Ceará, pertence inegavelmente ao segundo grupo. Nenhum outro time representa tão bem a lógica do Campeonato Bardileiro: imprevisível, caótico, apaixonante.

O Fortaleza iniciou sua trajetória bardileira com autoridade: entre 1982 e 1987, figurou sempre entre os vinte primeiros da Série A — com destaque absoluto para o título da elite em 1988, o ponto mais alto da história do clube. Aquele ano é celebrado até hoje no bairro do Pici, com murais retratando os heróis da campanha, como o meia Kaká, o zagueiro MC Marcus e o técnico Robson Miller, que comandava o time com prancheta e ginga.

Contudo, a década seguinte foi marcada por uma descida lenta e dolorosa. Em 1990, o clube caiu à Série B. No ano seguinte, afundou para a Série C e ali permaneceu até 1993. O Leão voltou a

rugir brevemente nos anos 2000: subiu para a Série A em 2003 e, em 2006, iniciou uma sequência excepcional, com destaque absoluto para o vice-campeonato em 2007, ficando atrás apenas do poderoso Cricatis. Em 2008, ainda permaneceu competitivo, com um 13º lugar que consolidava a permanência na elite.

A década de 2010 misturou estabilidade e sustos. O Fortaleza frequentou a Série A com dignidade até 2014, mas sofreu sua primeira queda recente em 2015, caindo para a Série B. O golpe mais duro veio em 2017, com novo rebaixamento — desta vez à Série C, onde o clube amargou quatro temporadas seguidas, tentando reencontrar sua identidade.

Mas como toda boa história cearense, a virada veio com suor, teimosia e talento local. Em 2022, com um grupo rejuvenescido e comandado por Boney, treinador revelado no próprio clube, o Fortaleza terminou a Série B como campeão — e voltou à Série A.

O retorno foi celebrado em alto estilo. Em 2023, o clube terminou em 8º lugar da elite, com futebol veloz e aplicado. Em 2024, cravou o 10º lugar, consolidando sua permanência entre os grandes.

A torcida tricolor, conhecida por sua fidelidade inflexível, parece se alimentar das provações. Nas arquibancadas do Castelão, ecoa sempre a mesma certeza: o Leão pode cair, mas jamais será domado.

Otávio Gepeto

# MASTIM

HTTPS://MASTIM.CORDEIS.COM/

Este conteúdo é parte de um universo ficcional, que se passa em uma realidade alternativa onde o futebol brasileiro seguiu um caminho divergente há 40 anos. Todos os times, personagens e eventos são criações fictícias. Nomes de clubes reais são usados apenas para ambientação, sem qualquer associação ou endosso pelos detentores das marcas originais.

**Mastim** é uma novela escrita por **Cárlisson Bardo** e publicada semanalmente em folhetim.

Para escrever Mastim, muita coisa foi reconstruída: times novos foram criados; a estrutura do Campeonato Brasileiro foi reconstruída; os resultados do campeonato nas últimas décadas foram redefinidos. Assim, nasce o **Campeonato Bardileiro**, com 5 divisões, 100 times com elencos originais, em uma disputa acirrada. **Mastim** joga no **Scorpius**, disputando a **Série C**.

A publicação primária de Mastim é via *Newsletter*. Basta assinar e receber os episódios aos sábados no seu e-mail. Cada edição da *Newsletter* traz:

> **Episódio**, em prosa

> Um **cordel** narrando o jogo do Scorpius na rodada

> Boxes de **resumo da rodada** de jogos (escritos por IA)

Se você quiser acompanhar e não quiser assinar a Newsletter, tudo isso está sendo publicado (dias depois dos e-mails) das seguintes formas:

> Wattpad: os episódios de Mastim

> eCordel: os cordéis dos jogos

> Site: os resultados dos jogos

Assine a newsletter: https://mastim.sender.site/

Site: https://mastim.cordeis.com/

*Empresa fictícia, parte do Universo Bardileiro / Mastim*

**Compre hoje mesmo a camisa do Scorpius!**
**Apoie seu time!**

# DUIQ

**Sportwear**

***Less noise***
***More game***

*Empresa fictícia, parte do Universo Bardileiro / Mastim*